Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад комбинированного вида №82 г.Братска

Конспект занятия на тему:

**«Экскурсия в театр»**

Подготовила и провела:

Воспитатель Клименко Т.В.

2014г.

 **Цель:** Познакомить детей со знанием театра; организовать экскурсию в Братский Драматичский театр; познакомить с актёрами, пообщаться с ними; подняться на сцену, пройти за кулисы, посетить гримёрку. Подробней узнать о профессиях в театре, познакомиться с людьми этих профессий. Воспитывать у детей любовь к театру.

**Предварительная работа:** Прежде всего собрала информацию о театрах города, сделала иллюстрации и слайд-шоу. А потом на основе этого провела беседу с детьми на темы:

* Что такое театр?
* Для чего придумали театр?
* Побеседовали о том, как устроен театр, какие помещения есть в нём, кто работает в театре.

 Мы собрали все свои куклы и куклы из других групп детского сада: рассмотрели их, поиграли. Сделали атрибуты: кассу, билеты. Всё это способствовало возникновению сюжетно - ролевой игры «Театр».

 Мы показали детям спектакли на фланелеграфе «Кто сказал мяу», «Под грибком»; настольный театр «Заюшкина избушка», пальчиковый «Репка». Драматизировали с детьми сказку «Три медведя».

 На занятиях по познавательному развитию «Все работы хороши – выбирай на вкус» - рассказала о профессии актёра.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в мир театрального искусства. В нашей стране существует очень много театров для детей. Я думаю, что многие из вас уже не раз бывали в театре.

**Воспитатель:** Наше путешествие мы начнём с театральной афиши *(слайд № 2).*

 Но что же такое афиша? Афиша — объявление о спектакле, вывешиваемое на видном месте. В ней содержатся данные о месте и времени спектакля, его название и данные о том, кто каких персонажей в спектакле играет. Афиши, как правило очень яркие, красочные и на них изображены герои предстоящего представления, спектакля.

  Но как же мы можем попасть в театр? Конечно нужно купить билет на представление в театральной кассе. *(слайд № 3).*

«Мы пошли с подругой Любой.

Мы в театре сняли шубы,

Сняли теплые платки.

Нам в театре, в раздевалке,

Дали в руки номерки». *(А.Барто)*

 **Воспитатель:** Только после того как мы купили билет мы можем пройти в гардероб театра, где люди снимают с себя верхнюю одежду. Ведь театр начинается с вешалки. Сдав одежду в гардероб, каждый получает свой номерок, который терять нельзя! *(слайд № 4).*

 После этого мы попадаем в зрительный зал *(слайд №5).* Все театры разные и зрительные залы в них тоже разные, но все они очень красивые. В зрительном зале театра очень много стульев, кресел. А как вы думаете, для чего они нужны?

 Перед зрительным залом расположена сцена, на которой артисты разыгрывают представление. *(слайд № 6).* Сцена театра большая и украшена занавесом – специальными шторами, которые до начала представления, как правило, закрыты.

**Воспитатель:** Но как только занавес открывается перед нами предстают декорации. *(слайд № 7).*

 Декорации – это украшение места театрального представления. С помощью декораций художники изображают то место, о котором говорится в представлении. Это может быть город, лес, сказочный замок или лесной домик.

 Занавес открыт и на сцене появляются артисты – это люди одетые в красивые костюмы. Каждый артист исполняет свою роль, т.е. изображает своего героя. *(слайд № 8).*

«Счастливей артистов,

Наверное, нет:

Мы в куклы играем

До старости лет.

И нету артистов

Несчастнее нас:

Никто нас не видит,

Мы скрыты от глаз.»

 Но в кукольном театре играют не только люди, но и куклы, управляют которыми обычные люди – артисты. *(слайд № 9).*

 **Воспитатель:**  Очень интересные представления можно увидеть в театре теней. В этом театре, с помощью падающей тени разыгрывают различные представления. Героями в этом театре являются тени людей, тени рук, тени кукол. *(слайд №10).*

 В театре также можно увидеть балет — это танец, в котором артисты показывают для нас представление, но не словами, а жестами и движениями.

 В нашем городе есть два театра, в которые дети могут ходить со своими родителями: *(слайд № 12-13).*

- Театр кукол «Тирлямы»,

- Братский Драматический театр.

  **Воспитатель:** Вот мы и познакомились с театром.

 Вы хотите быть хорошими зрителями? Тогда познакомимся с правилами поведения в театре. *(слайд № 14).*

***Правила поведения в театре:***

1. Соблюдение тишины во время спектакля – главное правило. Нельзя во время спектакля перешептываться, шаркать ногами, стучать пальцами по подлокотнику кресла – Вы отвлекаете не только зрителей, но и актеров.

2. Важное правило – приходить вовремя. Нужно успеть спокойно раздеться самому и помочь раздеться другу, поправить причёску перед зеркалом.

3. В театр приходят красиво одетыми, ведь это праздник.

4. Если спектакль вам понравился, поблагодарите артистов аплодисментами. Если не понравился, не стоит кричать, шуметь и топать ногами. Можно просто уйти, даже после 1-го действия, в перерыве.

*(слайд № 15).*

5. Нельзя в театре занимать чужие места!

 6. Не вставай со своего места, пока не закончится спектакль, — не мешай другим зрителям.

7. Во время спектакля не разговаривай — впечатлениями можно поделиться во время антракта.

  **Воспитатель:** Вот и подошло к концу наше путешествие в мир театра. Вам было интересно? Вам понравилось это путешествие? А завтра мы свами отправимся на экскурсию в настоящий театр, Братский Драматический Театр. Познакомимся с людьми, которые делают декорации, шьют костюмы, с актерами и другими людьми театральных професий.

**Итогом занятия была экскурсия в Братский Драматический Театр**

**Ход экскурсии:**

1. Ребята, посмотрите на это здание: оно обычное – как все вокруг него или особенное, отличающее от других? (Ответы детей).

2. А вы знаете, как называется это здание, что в нём находится? (Ответы детей).

3. А что такое театр, кто может объяснить? Кто из вас был в театре? Как называют взрослых и детей, которые приходят в театр?

 В театр приходят много людей и детей и взрослых. А как же они узнают о спектаклях? Из афиши. Напомните мне что такое афиша и как она может выглядеть? (ответы детей) Давайте подойдём поближе к афише и прочтём её. Здесь написаны названия спектаклей, режиссер, поставивший их, дата и время действия. Пойдемте дальше.

 Чтобы попасть в театр, что нужно обязательно иметь каждому зрителю? (билет). Где можно приобрести билет? В театре есть касса и называется она театральной. Посмотрите внимательно, может быть вы, догадаетесь, где находится касса?

                                       Ты к окошку подойди,

                                         Ему деньги протяни,

                                         И окошечко в ответ

                                         Отдаёт тебе билет.

 А кто работает в кассе?(Билетный кассир)

 Теперь мы войдём в театр. При входе билеты отдадим билетёру. И мы попадаем с вами в фойе театра. Оно очень большое и красивое.

 Спектакль обычно идет долго, больше часа. В верхней одежде будет жарко, не удобно сидеть. Куда должны пойти зрители сначала? В театре раздевалка называется - гардероб. (Повтор детьми). Все разделись, привели себя в порядок. И нам пора пройти куда…?

 - Да, в зрительный зал.

1. Что вы видите в зрительном зале?

2. Почему кресел так много?

3. Чего ещё много?

4. Что вы видите наверху с трёх сторон (это театральное ложе, за ним тоже есть места для зрителей).

 Самое большое театральное помещение это … (зрительный зал). Нравиться он вам? Оглядитесь повнимательнее, что делает зрительный зал красивым? (Стены, светильники). В центре потолка – большая люстра. У вас дома есть люстры? Они такие же, как эта? Зал большой и люстра огромная. Когда начинается спектакль, эта люстра будет светить? Правильно, в зрительном зале наступит темнота, а сцену будут освещать эти прожектора (показ).

 А теперь давайте пройдем за кулисы театра, за сцену. Что же расположено там? Это мастерская декораций и склад. Здесь работают художники - декораторы. Они оформляют сцену к спектаклям. Очень сложная, но интересная профессия. А это пошивочный цех. Здесь портные шьют костюмы для актеров. Посмотрите какие яркие и необычные костюмы получаются. А хранит все костюмы и выдаёт их артистам - костюмер. (Повтор детьми). Костюмер следит, чтобы все костюмы были в порядке, стирает их и гладит, развешивает их на вешалки.

 Ребята, нравится вам путешествовать по театру? Хотите продолжить путешествие?

 Тогда мы отправляемся с вами в кабинет главного человека в театре – Директора и не менее главного – Театрального режиссера.

 И конечно же театр не может существовать без актеров. Давайте пройдем в грим уборочную и познакомимся с ними.

 А сегодня праздник для всех кто работает в театре. Мы поздравляем Вас всех с Днём театра. Желаем творческих удач, хороших спектаклей и много – много зрителей. Спасибо Вам всем. С праздником! До свидания! Нам пора.